

Департамент образования администрации г. Томска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Детский сад общеразвивающего вида №27 г. Томска
634510 г. Томск, с. Тимирязевское, ул. Крылова 15, тел.:8(3822) 91-31-64,
Факс: 8(3822) 91-31-64 e-mail: dou27@education70.ru

Принята на заседании
педагогического совета
прокол №1 от
«31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЯ:
Заведующий МБДОУ №27
_____ Н.А. Трифонова
«31» августа 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа технической направленности
«Легоконструирование и робототехника»

возраст детей: 5 -7 лет

срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Воронцова Александра Николаевна

г. Томск- 2021г.

Содержание.

1.	Пояснительная записка.	Стр. 3
2.	Учебно-методический план.	Стр. 8
2.1.	Первый год обучения (5 – 6 лет)	Стр. 8
2.1.1.	Содержание Программы (первый год обучения 5 – 6 лет)	Стр. 9
2.2.	Второй год обучения (6 – 7 лет)	Стр. 13
2.2.1.	Содержание Программы (второй год обучения 6 - 7 лет)	Стр. 15
3.	Оценочные материалы.	Стр. 19
4.	Методическое обеспечение.	Стр. 20
5.	Материально – техническое обеспечение.	Стр. 21
6.	Список литературы.	Стр. 21

Пояснительная записка.

В современном дошкольном образовании особое внимание уделяется конструированию, так как этот вид деятельности способствует развитию фантазии, воображения, умения наблюдать, анализировать предметы окружающего мира, формируется самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, ценные качества личности (целеустремленность, настойчивость в достижении цели, коммуникативные умения), что очень важно для подготовки ребенка к жизни и обучению в школе. Конструирование в детском саду было во все времена. Оно проводится с детьми всех возрастов, как на занятиях, так и в совместной и самостоятельной деятельности детей, в игровой форме.

В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности как LEGO-конструирование

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта, воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Различают три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу. Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема). При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим). Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.

В основе занятий лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат деятельности воспитанников. Конструирование является комплексным и

интегративным по своей сути, оно предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми образовательными областями.

Занятия по ЛЕГО - конструированию главным образом направлены на развитие изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид творчества не исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к выполненной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении выполненного проекта. Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.

Дополнительная общеразвивающая программа по «ЛЕГО – конструированию» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ. □ Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 31726-р).
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года. Распоряжение правительства Российской Федерации № 996-р от 29 мая 2015 года
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013(с изменениями от 04.04.2014).
- Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года № 1726-р
- Приказ Минпросвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 9 ноября 2018 г. N 196).
- Устав МБДОУ №27 г. Томска

Новизна программы заключается в том, что позволяет учащимся в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки.

Обоснование выбора уровня и направленности программы:

Техническая направленность обусловлена прежде всего тем, что LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительноречевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Программа направлена на развитие у детей 4 -7 лет устойчивой мотивации к конструктивной деятельности. Программа является разновозрастной и предполагает дифференцированный подход, сущность которого заключается в организации учебного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Дифференцированный подход состоит в сочетании индивидуальной, групповой и фронтальной работы. Он необходим на всех этапах обучения. Дифференцированный подход позволяет разделить группу детей на подгруппы, в которых и содержание образования, и методы обучения, и организационные формы различаются, также состав подгрупп может меняться в зависимости от поставленной учебной задачи, с возможностью усложнения заданий для более развитых детей. Это посильное задания, упражнения, предлагаемые с учетом уровня знаний, умений и навыков дошкольников и предполагающее последовательное усложнение познавательных задач. Таким образом, дифференцированный подход в работе с детьми будет способствовать обеспечению равных стартовых возможностей, поможет детям не только усвоить программный материала, но и развить интерес к конструированию.

Адресат программы:

Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет.

Возрастные особенности детей

В старшей группе (5-6 лет) дети закрепляют навыки работы с конструктором LEGO Classic, на основе которых у них формируются новые. В этом возрасте дошкольники учатся не только работать по плану, но и самостоятельно определять этапы будущей постройки, учатся ее анализировать. Добавляется форма работы — это конструирование по замыслу. Дети свободно экспериментируют со строительным материалом. В игре каждый ребенок может проявить свою индивидуальность, он сам выбирает тему постройки, сам придумывает конструкции, самостоятельно решает конструктивные задачи. При игре с конструктором ЛЕГО наиболее полно раскрываются индивидуальные особенности ребенка, выявляются его интересы и склонности, знания и представления.

В 6-7 лет происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Переход в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения, поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача педагога - пробудить интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения.

Объём и срок освоения программы

Срок реализации программы – 2 года

Количество месяцев реализации – 18 месяцев

Форма обучения – очная (Закон РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ гл.2, ст.17, п. 2).

Основная форма занятий - групповая.

Режим занятий:

Периодичность – 1 занятие в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год.

Занятия проводятся с детьми 5-6 лет, 6-7 лет по подгруппам (10-15 детей). Длительность занятий определяется возрастом детей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей 6-7 лет- не более 30 минут с несколькими физкультминутками или минутками здоровья.

Цель: формирование у дошкольников творческо-конструктивных способностей и познавательной активности посредством образовательных конструкторов LEGO

Задачи:

Обучающие задачи

1, Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением

2. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца.

Развивающие

1, Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, использовать научные и практические достижения.

2. Развивать умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.

3. Развивать мелкую моторику, диалогическую и монологическую речь, расширять словарный запас.

Воспитывающие задачи

1. Воспитание стремления к достижению желаемого результата

2. Содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпения, воля, самоконтроль).

Учебно-методический план. 2.2. Первый год обучения (5-6 лет)

№ п./п.	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
2.	«Избушка на курьих ножках»	25	5	20	Практическая работа /выставка
3.	«Мостик через речку»	25	5	20	Практическая работа /выставка
4.	«Колодец»	25	5	20	Практическая работа /выставка
5.	«Дом лесника»	25	5	20	Практическая работа /выставка
6.	«Разные домики»	25	5	20	Практическая работа /выставка
7.	«Кафе»	25	5	20	Практическая работа /выставка
8.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
9.	«Плывут корабли»	25	5	20	Практическая работа /выставка
10.	«Катер»	25	5	20	Практическая работа /выставка
11.	«Пароход»	25	5	20	Практическая работа /выставка
12.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
13.	«Зоопарк»	25	5	20	Практическая работа /выставка
14.	«Слон»	25	5	20	Практическая работа /выставка
15.	«Верблюд»	25	5	20	Практическая работа /выставка
16.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
17.	«Домашние животные»	25	5	20	Практическая работа /выставка
18.	«Дети»	25	5	20	Практическая работа /выставка
19.	«Дом фермера»	25	5	20	Практическая работа /выставка
20.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
21.	«Грузовой автомобиль»	25	5	20	Практическая работа /выставка
22.	«Пожарная часть»	25	5	20	Практическая работа /выставка
23.	«Самолёт»	25	5	20	Практическая работа /выставка
24.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
25.	«Поезд мчится»	25	5	20	Практическая работа /выставка
26.	«Беседка»	25	5	20	Практическая работа /выставка
27.	«Пастбище»	25	5	20	Практическая работа /выставка
28.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
29.	«Ракета, космонавты»	25	5	20	Практическая работа /выставка
30.	«Светофор, регулировщик»	25	5	20	Практическая работа /выставка
31.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
32.	«Робот»	25	5	20	Практическая работа /выставка
33.	«Речные рыбки»	25	5	20	Практическая работа /выставка
34.	«Аквариум»	25	5	20	Практическая работа /выставка
35.	«Лабиринт»	25	5	20	Практическая работа /выставка
36.	Конструирование по замыслу	25	5	20	Практическая работа /выставка
	Итого	36			

2.2.1 Содержание Программы
(первые год обучения 5-6 лет)

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Избушка на курьих ножках	Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу
	Мостик через речку	Учить строить мостик. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Учить доводить начатое дело до конца.
	Колодец	Учить коллективно строить простейшую постройку.
	Дом лесника	Учить строить большой дом для лесника.
Октябрь	Разные домики	Учить строить домики разной величины и длины.
	Кафе	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.
	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Плывут корабли	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
Ноябрь	Катер	Учить выделять в постройке её функциональные части. Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обобщающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт».
	Пароход	Закреплять знания водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.

	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	Зоопарк	Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.
	Слон	Учить строить слона. Развивать творческие навыки, терпение.
	Верблюд	Учить строить верблюда.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Январь	Домашние животные	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.
	Дети	Учить строить мальчика и девочку. Учить рассказывать о постройке
	Дом фермера	Учить находить материал для постройки.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Февраль	Грузовой автомобиль	Учить создавать сложную постройку грузовой машины. Учить правильно соединять детали.
	Пожарная часть	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.
	Самолёт	Закреплять знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме.

	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Март	Поезд мчится	Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.
	Беседка	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях. Учить строить беседку.
	Пастбище	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность.
		Учить строить загоны для домашних животных разными способами.
	Конструирование по замыслу	Учить строить загоны для домашних животных разными способами. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	Ракета, космонавты	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету по схеме.
	Светофор, регулировщик	Закреплять знания о светофоре.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Робот	Показать игрушку робот. Учить строить робота.
	Речные рыбки	Учить строить рыб. Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.
Май	Аквариум	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.
	Лабиринт	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.

Попугай	Продолжать знакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, мелкую моторику рук.
Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

2.3. Второй год обучения 6-7 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Конструирование по замыслу	30	5	25	Практическая работа /выставка
2.	«Олень»	30	5	25	Практическая работа /выставка
3.	«Лягушка»	30	5	25	Практическая работа /выставка
4.	«Утка с утятами»	30	5	25	Практическая работа /выставка
5.	«Фотоаппарат»	30	5	25	Практическая работа /выставка
6.	«Рамки для фотографий»	30	5	25	Практическая работа /выставка
7.	«Панорама города»	30	5	25	Практическая работа /выставка
8.	Конструирование по замыслу	30	5	25	Практическая работа /выставка
9.	«Волшебная подставка для мелочей»	30	5	25	Практическая работа /выставка
10.	«Цветы для мамы»	30	5	25	Практическая работа /выставка
11.	«Аист»	30	5	25	Практическая работа /выставка
12.	Конструирование по замыслу	30	5	25	Практическая работа /выставка
13.	«Снеговик»	30	5	25	Практическая работа /выставка
14.	«Дед Мороз»	30	5	25	Практическая работа /выставка
15.	«Новогодние украшения»	30	5	25	Практическая работа /выставка
16.	Конструирование по замыслу	30	5	25	Практическая работа /выставка
17.	«Индейка - домашнее животное»	30	5	25	Практическая работа /выставка
18.	«Плюшевый мишка»	30	5	25	Практическая работа /выставка
19.	«Садовое дерево и садовые обитатели»	30	5	25	Практическая работа /выставка
20.	«Двухэтажный дом»	30	5	25	Практическая работа /выставка
21.	«Паровозик»	30	5	25	Практическая работа /выставка
22.	«Кенгуру»	30	5	25	Практическая работа /выставка
23.	«Сурок»	30	5	25	Практическая работа /выставка
24.	Конструирование по замыслу	30	5	25	Практическая работа /выставка

25.	«Играем в зоопарк»	30	5	25	Практическая работа /выставка
26.	«Слон»	30	5	25	Практическая работа /выставка
27.	«Верблюд»»	30	5	25	Практическая работа /выставка
28.	Конструирование по замыслу	30	5	25	Практическая работа /выставка
29.	«Ракета, космонавты»	30	5	25	Практическая работа /выставка
30.	«Космический корабль»	30	5	25	Практическая работа /выставка
31.	«Луноход»	30	5	25	Практическая работа /выставка
32.	Конструирование по замыслу	30	5	25	Практическая работа /выставка
33.	«Мопед»	30	5	25	Практическая работа /выставка
34.	«Экскаватор»	30	5	25	Практическая работа /выставка
35.	«Бетономешалка»	30	5	25	Практическая работа /выставка
36.	Конструирование по замыслу	30	5	25	Практическая работа /выставка
	ИТОГО	36			

2.3.1 Содержание Программы
(второй год обучения 6-7 лет)

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки в старшей группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Олень	Знакомить с дикими животными Учить строить оленя Воспитывать бережное отношение к животным
	Лягушка	Познакомить с таким животным, как лягушка Учить строить из лего-конструктора лягушка
	Утка с утятами	Разучивать стихотворение про утят. Строить из конструктора утят, используя различные детали.
Октябрь	Фотоаппарат	Познакомить с фотоаппаратом Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Учить строить фотоаппарат
	Рамки для фотографий	Учить строить из конструктора рамки для фотографий
	Панорама города	Знакомить с панорамами города Учить строить панораму города Развивать воображение, фантазию.

	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему. Давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	Волшебная подставка для мелочей	Рассказать о нужных вещах, порядке доме. Учить строить подставку для мелочей. Развивать творческую инициативу и самостоятельность
	Цветы для мамы	Учить строить разные цветы Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить бережно относиться к конструктору.
	«Аист»	Учить строить птицу аиста Аккуратно и крепко скреплять детали ЛЕГО-конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	Снеговик	Учить строить снеговика Распределять детали ЛЕГО-конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.
	Дед Мороз	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
	Новогодние украшения	Рассказать о новогодних украшениях. Развивать воображение, фантазию..
	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные на прошлых занятиях. Учить строить по замыслу. Развивать творчество, навыки конструирования.

Январь	Индейка –домашнее животное	Учить строить индейку Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику рук.
	Плюшевый мишка	Учить строить различные игрушки, используя детали ЛЕГО-конструктора.
	Садовое дерево и садовые обитатели	Учить строить садовое дерево и садовых обитателей Развивать фантазию и творчество. Учить доводить начатое дело до конца.
	Двухэтажный дом	Учить строить двухэтажный дом Рассказать о домах Закреплять навыки конструирования.
Февраль	Паровозик	Познакомить с игрушкой паровозик Учить строить из ЛЕГО-конструктора.
	Кенгуру	Учить строить кенгуру Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
	Сурок	Учить строить сурка Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность.
Март	Играем в зоопарк	Закреплять знания о работниках зоопарка, его обитателях.
	Слон	Учить строить слона с большим хоботом.
	Верблюды	Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить одно и двухгорбых верблюдов.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность.

Апрель	Ракета, космонавты	Закреплять знания о первом космонавте Ю.Гагарине. Учить строить ракеты.
	Космический корабль	Рассказать о космическом корабле. Учить строить космический корабль.
	Луноход	Рассказать о луноходе. Учить строить луноход из деталей конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность.
Май	Мопед	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями мопеда
		Рассказать о работниках строительной отрасли Учить строить из конструктора экскаватор Развивать творчество и логическое мышление. Учить понимать нужность профессии.
	Бетономешалка	Рассказать о профессии водитель. Учить строить бетономешалку, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность.

3. Оценочные материалы

Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование».

Диагностика освоения в ДОУ дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование» включает следующие *блоки информации о результатах деятельности*:

- воспитание и образование дошкольников в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой – дополнительной общеразвивающей программой;
- методическое обеспечение дополнительного образовательного процесса;
- материально-техническое и финансовое состояние.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «ЛЕГО-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель **«часто»**.

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель **«иногда»**. Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится **«редко»**.

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок «**часто**» свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «**иногда**», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «**редко**», процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

Диагностическая карта в старшей группе

ФИ ребен ка	Называет детали	Называет форму	Умеет скреплять детали конструктора	Строит элементарные постройки по творческому замыслу	Строит по образцу	Строит по схеме	Называет детали, изображенные на карточке	Умеет рассказать о постройке
-------------------	--------------------	-------------------	--	--	-------------------------	-----------------------	--	---------------------------------------

4. Методическое обеспечение

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно-тематический план;
- методическая литература для педагогов дополнительного образования;
- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления изделий;
- схемы пошагового конструирования;
- иллюстрации;
- стихи, загадки по темам занятий;

5. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете дополнительного образования

Для проведения занятий используются наборы конструкторов Лего классик 10698, Лего ДУПЛО, интерактивная доска. Для более эффективной организации рабочего места обучающегося применяются индивидуальные сортировочные контейнеры.

6. Список литературы

Литература для педагога

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора LEGO // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.
2. Методическое пособие «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г
3. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
5. Злаказов А.С., Уроки Лего-конструирования в школе: методическое пособие /А.С. Злаказов, Г.А. Горшков, С.Г. Шевалдина. - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.

Литература для обучающихся и родителей

1. LEGO. Книга идей. / Пер.: Аревшатян А. А. Ред.: Волченко Ю. С. – М., 2013 г. – 174 с.
2. Новикова В. П. Лего-мозаика в играх и занятиях М., 2005. – 276 с.
3. АлланБедфорд. Большая книга LEGO. М., 2013. - 352 с.
4. АлланБедфорд. LEGO. Секретная инструкция. – М., 2013. – 174 с.
5. ДэниелЛипковиц LEGO книга игр. Оживи свои модели. М., 2013. – 248 с.

Интернет-источники

1. <http://www.lego.com/ru-ru/>